



Le tamure Marathon a rassemblé une large foule de courageuses, voulant se frotter à cette terrible compétition !



Les filles tiennent bon, malgré le temps qui passe et les muscles qui s'échauffent.

BRETAGNE - L'été tahitien de Breizh Polynesia

Le tamure marathon s'exporte en métropole

“L'été tahitien” s'achève sur la journée de dimanche. La 19^e édition de l'événement rassemblant les associations polynésiennes de Bretagne aura marqué les esprits. Breizh Polynesia, l'association organisatrice, a fait fort.

Le dimanche 11 juillet, et pour la première fois en métropole, était organisé un tamure marathon. Quatre heures de danse avec une petite pause chaque heure. De midi à 16 heures, tous les intrépides danseurs se sont essayés à cette compétition enjouée. Le marathon fut animé avec grand talent par Teina Sancan.

Ancienne danseuse, puis professeur dans l'association, elle fait aujourd'hui partie du groupe Hei Tahiti, dirigé par Tiare Trompette. En vacances en métropole, c'est de bonne grâce qu'elle s'est prêtée à cet exercice.

Son talent et son charisme ont été unanimement reconnus par les nombreux danseurs et danseuses participant à ce premier marathon de métropole.

La grande vogue de Tahiti s'exporte à “L'été tahitien” 2010.

Le principe est très simple : toutes les volontaires peuvent se présenter. Hommes ou femmes s'inscrivent, se voient attribuer un numéro, enfi-



Un couple de danseurs de l'association vahine Peretone, de Vannes.

lent un pareo et doivent tenir quatre heures.

L'ambiance étant extrêmement chaleureuse, les supporters étaient nombreux à encourager les téméraires danseurs.

Des professeurs de ori tahiti qualifiés apprennent les danses tahitiennes aux danseurs. Il leur faudra les exécuter tous en même temps sur une grande piste de danse. Une courte pause de 10 minutes à chaque heure, et les candidats repartent pour un tour. Les spécialistes notent les concurrents qui réussiront à tenir. Au final, des lots de qualité ont été

offerts aux plus résistants !

Les coulisses, aussi funs que la scène

Le travail en cuisine et autour des stands, géré par les bénévoles de l'association Breizh Polynesia, n'a pas manqué. En trois jours de festivités, les visiteurs sont venus en masse. Plus de 4 000 personnes ont foulé le stade Kerlebert, gracieusement mis à disposition par la mairie de Quéven. Bars, stands, nourriture, spectacles et prise en charge, rien n'a été laissé au hasard. Toujours dans la joie et avec la chaleur polynésienne, les curieux et amoureux du fenua n'ont pas été déçus. Les stands décorés présentaient les produits de l'artisanat des îles, disques, tissus, pareo, livres, bijoux, pua'atoro, vêtements, ukulele, et bien plus encore.

En cuisine, les bénévoles n'ont pas chahuté, préparant à leurs hôtes, les succulents mets polynésiens. L'énergie mise au service des autres a une nouvelle fois payé puisque cette 19^e édition de “L'été tahitien” est un franc succès. Chacun peut se féliciter d'avoir mis la main à la pâte. ■

V. L.
avec Breizh Polynesia



Moment de convivialité autour de la table. Les bénévoles se sont beaucoup investis cette année encore.



Le stand de l'association organisatrice Breizh Polynesia.



La préparation de punu pua'atoro dans des proportions gargantuesques.