

BEAUTÉ - Estelle Anania élue plus belle femme tatouée

On a notre "Miss France" !

En 3 points

■ Estelle Anania a remporté le titre de Ink Girl France, hier, à Grenoble.

■ Face à douze candidates, la Polynésienne a été élue "plus belle femme tatouée de France".

■ Ravie de son titre, elle devrait concourir pour Ink Girl Europe, en juillet, à Berlin.

édition du 9 janvier, "Estelle Anania : C'est tout comme Miss France").

Partie en métropole, il y a une semaine tout juste, Estelle Anania était confiante. Habituee des podiums, l'ex-animatrice radio, à l'aise face à un micro ou sous une machine à tatouer, un corps de rêve, la Polynésienne tatouée à plus de 90 % se sentait prête pour remporter et rapporter à son fenua, qu'elle ne manque pas de mettre en valeur, la couronne de plus belle femme encrée de France et de Navarre. Seule représentante de l'outre-mer parmi 13 prétendantes sur scène - elles devaient être 15 -

Estelle a assuré le spectacle de bout en bout, comme de nombreux internautes ont pu le constater hier.

Ne manquant pas d'arborer une coiffe polynésienne lors de ses défilés, la représentante de Tahiti et des îles s'est rapidement distinguée des autres candidates, par sa plastique parfaite et son aisance indéfectible.

Après trois passages, Estelle Anania s'est retrouvée parmi les six finalistes face à un public

surchauffé, qui n'avait rien à envier à un concert de rock. Cela tombait bien, notre représentante avait choisi deux chansons des Tikahiri (le groupe de rock mené par Aroma et Mano Salmon, ses cousins mais également les tatoueurs principaux de son corps, NDLR) pour ses passages, en rajoutant plus d'énergie, sur scène comme dans le public.

Fortement soutenue localement sur sa page officielle de candidate à Ink Girl France - en attendant normalement Ink Girl Europe, en juillet à Berlin).

Les tatouages et leurs significations

"Tous les tatouages ont une histoire", même si beaucoup sont d'inspiration libre mais concertée avec ses tatoueurs, nous avait confié Estelle Anania, alors qu'elle s'appropriait à terminer de tatouer ses deux jambes, pour le concours.

Bien lui en a pris, ils sont responsables de son sacre. "Je pense avoir "scotché" le jury avec mes tatouages qui mélangent le poly-



C'est son papa, pa'umotu, et résident suisse, fou de joie, qui est venu sur scène féliciter Estelle Anania avec le drapeau polynésien.

Capit'Action

"C'est tout comme Miss France." Estelle Anania, 34 ans, a remporté hier en fin de matinée à Tahiti (en soirée à Grenoble au Summum), le 1^{er} titre de Ink Girl France, le titre de "la plus belle femme tatouée de France".

La belle Polynésienne, mi-Pa'umotu-mi-Suisse, s'était confiée à La Dépêche de Tahiti, avant de se préparer à son élection, en début d'année (lire notre

nésien traditionnel, le moderne et le japonais" a-t-elle confié hier, après son sacre, par téléphone (lire interview).

"Les questions tournaient essentiellement autour des tatouages et le jury a bien compris que cela faisait partie de notre culture. Ma jambe tatouée de manière traditionnelle a beaucoup plu aussi et le jury m'a trouvé à l'aise sur scène", a confié la "plus belle femme tatouée de France".

Ce n'est que vers 14 heures hier après-midi (heure de Papeete), que la belle a été couronnée, face à une salle survoltée. Présents dans la salle et résidents non loin de Grenoble, en Suisse, les parents d'Estelle sont venus, ainsi que de nombreux Polynésiens de métropole, encourager leur fille.

Fou de joie, son papa pa'umotu s'est précipité sur la scène, féliciter sa fille, drapeau du fenua en main.

De retour le 22 mars au fenua, Estelle Anania devrait repartir vers l'Europe, courant juin, pour préparer le penchant européen de Ink Girl, pour une grande élection qui devrait se tenir à Berlin, en juillet.

En tout cas, la Polynésie peut se féliciter d'avoir enfin remporté un titre de plus belle femme de France, même tatouée. ■

Christophe Cozette



Estelle Anania, peu après son sacre à Grenoble.

Interview

Estelle Anania, Miss Ink Girl France

"Je pense avoir 'scotché' le jury avec mes tatouages qui mélangent le polynésien traditionnel, le moderne et le japonais"

Alors, heureuse ?

Je suis trop contente.

Comment s'est déroulée l'élection ?

Tout s'est super bien passé. Mais j'ai eu le trac car j'ai été sélectionnée en sixième et dernière position, pour les finalistes. Le stress était au maximum mais, ensuite, cela a été mieux, une fois les votes Facebook dévoilés, qui m'ont permis d'emporter le prix du public avec 1 139 voix sur 3 619.

L'ambiance était sympathique entre les concurrentes ?

Oui, géniale même. Les répétitions se sont bien passées, nous avons été suivies par France O et TNTV, qui ont réalisé plusieurs reportages et l'organisation fut parfaite.

Qu'est-ce qui a fait la différence ?

Je pense avoir "scotché" le jury avec mes tatouages qui mélangent le polynésien traditionnel, le moderne et le japonais. Les questions tournaient essentiellement autour des tatouages et le jury a bien compris que cela faisait partie de notre culture. Ma jambe tatouée de manière traditionnelle a beaucoup plu aussi et le jury m'a trouvé à l'aise sur scène.

L'ambiance avait l'air surchauffée ?

Oui, carrément, cela hurlait beaucoup, il y avait de nombreux Polynésiens, amoureux de Tahiti et



Photo: Archives LDJ

des drapeaux polynésiens dans la salle. Mon papa est même monté sur scène, j'étais trop heureuse. Et j'ai eu plein de cadeaux. Je devrais surtout repartir en juin, pour travailler avec la Suisse, pour préparer le concours européen, en juillet ou en août.

Quelques petits mots pour le fenua...

Je remercie toutes les personnes qui ont voté pour moi, toutes les personnes qui sont proches de moi, mes tatoueurs qui sont très importants pour moi et que je porte dans mon cœur. Je suis fière de représenter Tahiti, la Polynésie française mais également la France au jour d'aujourd'hui.

Propos recueillis par Christophe Cozette